

Proposta do Curso Curso de Vagonite

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Vagonite

Nome Instrutora: Viviane Faustino da Silva

CPF: 045.463.704-74

Rua: Edertrudes Colaço Maracaja,62 - Alagoa Nova-Paraíba.

Curso: Bordado de Vagonite

Objetivo do curso: Desenvolver com o uso da criatividade e das técnicas de bordado, produtos artesanais em diversos materiais, tendo como referência a cultura local, a origem e a estrutura dos pontos e a história do bordado.

- Formar profissionais em Vagonite.
- Executar bordado com linha e agulha;
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Bordar por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: beneficiários (as) da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social/CRAS e a Comunidade em Geral.

- Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social;

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;

III - beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Proposta do Curso **Curso de Vagonite**

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Preço: R\$ 24.868,42

Conteúdo programático

- Trajetória de uma tradição
- Cartela de cores
- Esboço
- Entendendo os gráficos
- M Tipos de bordados
- Bordados em vagonite em tapetes
- Painel de tendência
- Bordados feitos a mão
- Pontos de vagonite para época do Natal
- Tipos de panos
- Kit de cozinha feito em vagonite
- Pano de copa, garfos, facas e pratos.

Proposta do Curso Curso de Vagonite

Metodologia

Aulas práticas confeccionando para si seus próprios mostruários;

Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos como ex barras bordadas para panos de pratos e outros;

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas e todo material necessário para aulas praticas.

Avaliação da Aprendizagem

- ✓ Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- ✓ Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- ✓ Assiduidade/pontualidade;
- ✓ Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- ✓ Criatividade/responsabilidade;
- ✓ Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do Curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Vagonite.



Instrutora: Viviane Faustino da Silva
CPF: 045.463.704-74

Proposta do Curso Curso de Vagonite

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Vagonite

Nome Instrutora: Maria de Fatima da Silva

CPF: 759.370.184-00

Rua: Vereador Jose Venâncio,26 - Alagoa Nova-Paraíba.

Curso: Bordado de Vagonite

Objetivo do curso: Desenvolver com o uso da criatividade e das técnicas de bordado, produtos artesanais em diversos materiais, tendo como referência a cultura local, a origem e a estrutura dos pontos e a história do bordado.

- Formar profissionais em Vagonite.
- Executar bordado com linha e agulha;
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Bordar por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: beneficiários (as) da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social/CRAS e a Comunidade em Geral.

- Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social;

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;

III - beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Proposta do Curso **Curso de Vagonite**

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Preço: R\$ 25.687,54

Conteúdo programático

- Trajetória de uma tradição
- Cartela de cores
- Esboço
- Entendendo os gráficos
- M Tipos de bordados
- Bordados em vagonite em tapetes
- Painel de tendência
- Bordados feitos a mão
- Pontos de vagonite para época do Natal
- Tipos de panos
- Kit de cozinha feito em vagonite
- Pano de copa, garfos, facas e pratos.

Proposta do Curso Curso de Vagonite

Metodologia

Aulas práticas confeccionando para si seus próprios mostruários;

Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos como ex barras bordadas para panos de pratos e outros;

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas e todo material necessário para aulas praticas.

Avaliação da Aprendizagem

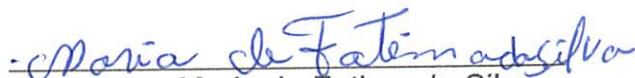
- ✓ Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- ✓ Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- ✓ Assiduidade/pontualidade;
- ✓ Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- ✓ Criatividade/responsabilidade;
- ✓ Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do Curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Vagonite.



Instrutora: Maria de Fatima da Silva

CPF: 759.370.184-00

Proposta do Curso Curso de Vagonite

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Vagonite

Nome Instrutora: Ana Cristina Fernandes

CPF: 738.764.962

Rua: José Antônio Frutuoso, 268 - Alagoa Nova-Paraíba.

Curso: Bordado de Vagonite

Objetivo do curso: Desenvolver com o uso da criatividade e das técnicas de bordado, produtos artesanais em diversos materiais, tendo como referência a cultura local, a origem e a estrutura dos pontos e a história do bordado.

- Formar profissionais em Vagonite.
- Executar bordado com linha e agulha;
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Bordar por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: beneficiários (as) da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social/CRAS e a Comunidade em Geral.

• Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social;

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;

III - beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Proposta do Curso **Curso de Vagonite**

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Preço: R\$ 27.132,15

Conteúdo programático

- Trajetória de uma tradição
- Cartela de cores
- Esboço
- Entendendo os gráficos
- M Tipos de bordados
- Bordados em vagonite em tapetes
- Painel de tendência
- Bordados feitos a mão
- Pontos de vagonite para época do Natal
- Tipos de panos
- Kit de cozinha feito em vagonite
- Pano de copa, garfos, facas e pratos.

Proposta do Curso Curso de Vagonite

Metodologia

Aulas práticas confeccionando para si seus próprios mostruários;

Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos como ex barras bordadas para panos de pratos e outros;

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas e todo material necessário para aulas praticas.

Avaliação da Aprendizagem

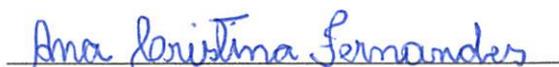
- ✓ Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- ✓ Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- ✓ Assiduidade/pontualidade;
- ✓ Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- ✓ Criatividade/responsabilidade;
- ✓ Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do Curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Vagonite.



Instrutora: Ana Cristina Fernandes

CPF: 738.764.962

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Tecelagem

Nome Instrutora: Francilene Kelly do Nascimento

CPF: 110.540.194-44

End. Sítio Serra Grande, Alagoa Nova-Paraíba.

Objetivo do curso: A tecelagem é uma forma de desenvolver e expressar a criatividade, além de permitir a geração de renda, pela venda das peças. Este curso mostra o resgate da arte de fiar e de tecer, apresentando os princípios básicos da fiação e da tecelagem feitos em tear de pedal, chamado também de tear mineiro.

- Formar profissionais em tecelagem.
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Tecer por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

- Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa

III - Beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - Pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - Públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

Número de vagas por turma: 25

valor:22.921,63

Conteúdo Programático

Introdução

- Influências culturais nas tramas
- Construa seu próprio tear e como distorcer
- Paleta de fios e cores
- Esboçando Seu Projeto
- Planejando a Tapeçaria
- Vamos começar a tecer
- Pontos básicos 1
- Pontos Básicos 2
- Pontos Avançados 1
- Pontos Avançados 2
- Cria alguma textura 1
- Cria alguma Textura 2
- Criação de formas
- Cores Interligadas
- Usando cor e mistura 1
- Usando Cor e Mistura 2
- Terminando o trabalho
- Como cuidar das tramas
- As seguintes etapas
- Como pendurar a trama
- Finalizando o projeto

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

Total 480 horas

Metodologia

- Aulas práticas confeccionando para si própria mostruários;
- Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, tear e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Tecelagem.

Francilene Kelly do Nascimento

Nome Instrutora: Francilene Kelly do Nascimento
CPF: 110.540.194-4

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

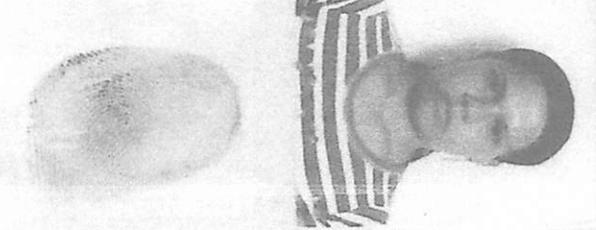
ESTADO DA ALAGOA

SECRETARIA DA SEGURANÇA E DEFESA SOCIAL

INSTITUTO DE POLÍCIA CIENTÍFICA

LABORATÓRIO DE IDENTIFICAÇÃO

2:22



Francilene Kelly do Nascimento

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL 3.913.961

DATA DE EXPEDIÇÃO 14/10/2010

NOME FRANCILENE KELLY DO NASCIMENTO

FILIAÇÃO RAMILÃO RAIMUNDO DO NASCIMENTO
MARIA DO SOCORRO DO NASCIMENTO

NATURALIDADE DATA DE NASCIMENTO
CAMPINA GRANDE-PB 01/04/1994

DOC ORIGEM NASC.N.21567 FLS.74V LIV.A-24

CARTORIO ALAGOA NOVA-PB

CPF

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

TÍTULO ELEITORAL IDENTIFICAÇÃO BIOMÉTRICA

NOME DO ELEITOR FRANCILENE KELLY DO NASCIMENTO

DATA DE NASCIMENTO 01/04/1994

Nº INSCRIÇÃO 0425 2238 1228

ZONA 013

SEÇÃO 0004

MUNICÍPIO ALAGOA NOVA/PB

DATA DE EMISSÃO 21/07/2015

Assinatura do Diretor

RECEITA FEDERAL

CPF

CADASTRO DE PESSOAS FÍSICAS

Número de Inscrição 110.540.194-44

Nome

Nascimento





Centro Artesanal Deputado Raymundo Asfora

Certificado

Certifico que *Francilene Kelly do Nascimento* participou da Oficina de Tecelagem durante o período de março à dezembro de 2018, com carga horária de 420 horas, promovida pela Prefeitura Municipal de Alagoa Nova.


 Duwanil Nery Costa
 Secretária Municipal de Educação

 Participante


 José Joel da Silva
 Diretor do Centro Artesanal



Olá, Francilene

Criamos a nossa conta digital porque também estávamos cansados de pagar tarifas caras e impossíveis de entender em contas que não rendem quase nada.

Aqui estão os dados da sua conta:

Nome

Francilene Kelly do Nascimento

Agência

0001

Conta

55050791-8

Banco

Nu Pagamentos (0260)

Como colocar dinheiro na minha conta?

Clique no botão abaixo para ver todas as formas disponíveis para você fazer o depósito ou abra seu aplicativo e clique em "Depositar".

Como Depositar

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Tecelagem

Nome Instrutora: Luciene Barbosa da Silva

CPF: 095.902.947-82

End. R.jão leiete Ribeiro Filho,153, Alagoa Nova-Paraíba.

Objetivo do curso: A tecelagem é uma forma de desenvolver e expressar a criatividade, além de permitir a geração de renda, pela venda das peças. Este curso mostra o resgate da arte de fiar e de tecer, apresentando os princípios básicos da fiação e da tecelagem feitos em tear de pedal, chamado também de tear mineiro.

- Formar profissionais em tecelagem.
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Tecer por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

• Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa

III - Beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - Pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - Públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

Número de vagas por turma: 25

Valor: 24.234,45

Conteúdo Programático

Introdução

- Influências culturais nas tramas
- Construa seu próprio tear e como distorcer
- Paleta de fios e cores
- Esboçando Seu Projeto
- Planejando a Tapeçaria

Vamos começar a tecer

- Pontos básicos 1
- Pontos Básicos 2
- Pontos Avançados 1
- Pontos Avançados 2
- Cria alguma textura 1
- Cria alguma Textura 2
- Criação de formas
- Cores Interligadas
- Usando cor e mistura 1
- Usando Cor e Mistura 2

Terminando o trabalho

- Como cuidar das tramas
- As seguintes etapas
- Como pendurar a trama
- Finalizando o projeto

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

Total 480 horas

Metodologia

- Aulas práticas confeccionando para si própria mostruários;
- Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, tear e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Tecelagem.



Instrutora: Luciene Barbosa da Silva
CPF: 095.902.947-82

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Tecelagem

Nome Instrutora: Mileny Kelly do Nascimento

CPF: 078.418.234-52

End. SITIO SERRA GRANDE, Alagoa Nova-Paraíba.

Objetivo do curso: A tecelagem é uma forma de desenvolver e expressar a criatividade, além de permitir a geração de renda, pela venda das peças. Este curso mostra o resgate da arte de fiar e de tecer, apresentando os princípios básicos da fiação e da tecelagem feitos em tear de pedal, chamado também de tear mineiro.

- Formar profissionais em tecelagem.
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Tecer por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.
-

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

- Atenderá prioritariamente:
 - I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social
 - II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa
 - III - Beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
 - IV - Pessoas com deficiência;
 - V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
 - VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;
 - VII - Públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Valor: 25.131,23

Conteúdo Programático

Introdução

- Influências culturais nas tramas
- Construa seu próprio tear e como distorcer
- Paleta de fios e cores
- Esboçando Seu Projeto
- Planejando a Tapeçaria

Vamos começar a tecer

- Pontos básicos 1
- Pontos Básicos 2
- Pontos Avançados 1
- Pontos Avançados 2
- Cria alguma textura 1
- Cria alguma Textura 2
- Criação de formas
- Cores Interligadas
- Usando cor e mistura 1
- Usando Cor e Mistura 2
- Terminando o trabalho
- Como cuidar das tramas
- As seguintes etapas
- Como pendurar a trama
- Finalizando o projeto

Curso de Tecelagem

Proposta do Curso

Total 480 horas

Metodologia

- Aulas práticas confeccionando para si própria mostruários;
- Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, tear e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Tecelagem.

Mileny Kelly do Nascimento

Nome Instrutora: Mileny Kelly do Nascimento
CPF: 078.418.234-52

Proposta do Curso

Curso de Crochê

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso Crochê

Nome Instrutora: Francilene Kelly do Nascimento

CPF: 110.540.194-44

End. Sítio Serra Grande, Alagoa Nova-Paraíba.

Curso: CROCHE

OBJETIVO GERAL

Estabelecer como ferramenta fundamental a técnica do crochê a favor do resgate cultural do processo de criação e inovação do produto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Relatar a técnica do crochê e as relações do artesanato como cultura local;
- Formar profissionais em crochê
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Tecer por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria M de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

- Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa

III - beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - Pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - Públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Crochê

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental incompleto

Número de vagas por turma: 25

Valor: 15.767,19

Conteúdo Programático

- Apresentação
- Influências Culturais
- Como começar um trabalho: como segurar na agulha;
- Como ler gráficos de crochê;
- Como trabalhar com o fio de malha;
- Como escolher a agulha correta para o seu trabalho em crochê com fio de malha;
- Pontos básicos para começar qualquer trabalho em fio de malha: correntinha, ponto alto, meio ponto alto, ponto baixo, ponto baixíssimo, ponto baixo centrado;
- Execução de peça: Square de crochê, quadrado de crochê;
- Finalizações
- Acabamento

Metodologia

- Aulas práticas confeccionando para si próprios mostruários;
- Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

Proposta do Curso

Curso de Crochê

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Crochê.

Francilene Kelly do Nascimento

Nome Instrutora: Francilene Kelly do Nascimento

CPF: 110.540.194-44

Proposta do Curso

Curso de Crochê

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso Crochê

Nome Instrutora: Mileny Kelly do Nascimento

CPF: 078.418.234-52

End. SÍTIO SERRA GRANDE, Alagoa Nova-Paraíba.

Curso: CROCHE

OBJETIVO GERAL

Estabelecer como ferramenta fundamental a técnica do crochê a favor do resgate cultural do processo de criação e inovação do produto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Relatar a técnica do crochê e as relações do artesanato como cultura local;

Formar profissionais em crochê

Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;

Tecer por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;

Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria M de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

• Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa

III - beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - Pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - Públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Crochê

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental incompleto

Número de vagas por turma: 25

valor: 17.798,65

Conteúdo Programático

- Apresentação
- Influências Culturais
- Como começar um trabalho: como segurar na agulha;
- Como ler gráficos de crochê;
- Como trabalhar com o fio de malha;
- Como escolher a agulha correta para o seu trabalho em crochê com fio de malha;
- Pontos básicos para começar qualquer trabalho em fio de malha: correntinha, ponto alto, meio ponto alto, ponto baixo, ponto baixíssimo, ponto baixo centrado;
- Execução de peça: Square de crochê, quadradinho de crochê;
- Finalizações
- Acabamento

Metodologia

- Aulas práticas confeccionando para si próprios mostruários;
- Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

Proposta do Curso

Curso de Crochê

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Crochê.

Mileny Kelly do Nascimento

Instrutora: Mileny Kelly do Nascimento

CPF: 078.418.234-52

Proposta do Curso

Curso de Crochê

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso Crochê

Nome Instrutora: Luciene Barbosa da Silva

CPF: 095.902.947-82

End. R. João Leite Ribeiro Filho, 153/F, Alagoa Nova-Paraíba.

Curso: CROCHE

OBJETIVO GERAL

Estabelecer como ferramenta fundamental a técnica do crochê a favor do resgate cultural do processo de criação e inovação do produto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Relatar a técnica do crochê e as relações do artesanato como cultura local;
- Formar profissionais em crochê
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Tecer por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria M de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

- Atenderá prioritariamente:
 - I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social
 - II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa
 - III - beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
 - IV - Pessoas com deficiência;
 - V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
 - VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;
 - VII - Públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Crochê

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental incompleto

Número de vagas por turma: 25

Valor: 19.542,30

Conteúdo Programático

- Apresentação
- Influências Culturais
- Como começar um trabalho: como segurar na agulha;
- Como ler gráficos de crochê;
- Como trabalhar com o fio de malha;
- Como escolher a agulha correta para o seu trabalho em crochê com fio de malha;
- Pontos básicos para começar qualquer trabalho em fio de malha: correntinha, ponto alto, meio ponto alto, ponto baixo, ponto baixíssimo, ponto baixo centrado;
- Execução de peça: Square de crochê, quadradinho de crochê;
- Finalizações
- Acabamento

Metodologia

- Aulas práticas confeccionando para si próprios mostruários;
- Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;

- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

Proposta do Curso

Curso de Crochê

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Crochê.

Luciene Barbosa da Silva

Instrutora: Luciene Barbosa da Silva

CPF: 095.902.947-82

Proposta do Curso

CURSO DE BORDADO A MÃO

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: Antônia Domingos Pereira

CPF : 996.692.184-20

End. Avenida São Sebastiao, 38 Alagoa Nova - Paraíba

Curso: Bordado a Mão

Objetivo do curso: Desenvolver com o uso da criatividade e das técnicas de bordado, produtos artesanais em diversos materiais, tendo como referência a cultura local, a origem e a estrutura dos pontos e a história do bordado.

- Formar profissionais em bordado à mão.
- Executar bordado com linha e agulha;
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Bordar por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Beneficiários (as) da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

- Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social

II - trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa

III - beneficiários titulares e dependentes dos Programas Federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - pessoas com deficiência;

V - povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Proposta do Curso

CURSO DE BORDADO A MÃO

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Preço: R\$ 24.205,15

Conteúdo Programático:

- Introdução ao Bordado Livre
- Uso do Bordado Livre
- Materiais e onde encontrá-los
- Riscos e onde encontrá-los
- Como Passar o Risco
- Ponto Haste e Ponto Atrás
- Ponto Partido, Nó Francês e Ponto Cheio
- Pintura de Agulha
- Ponto Coração
- Ponto Pirulito
- Ponto Folha
- Ponto Rosa
- Ponto Margarida
- Harmonia das Cores

Proposta do Curso

CURSO DE BORDADO A MÃO

- Treino Livre
- Finalização do Bastidor
- Como Calcular o Valor do Bordado

Metodologia

Aulas práticas confeccionando para si própria mostruários;

Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos como ex barras bordadas para panos de pratos e outros;

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas e todo material necessário para aulas praticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso

CURSO DE BORDADO A MÃO

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de bordado a Mão.

Antonia Domingos Pereira

Nome Instrutora: Antônia Domingos Pereira

CPF 996.692.184-20

Proposta do Curso

Curso de Bordado a Mão

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: Verônica Gonçalves da Silva

CPF: 053.309.834-36

Endereço: Odilon Lima, 377, Alagoa Nova-Paraíba

Curso: Curso de Bordado a Mão

Objetivo do curso: Desenvolve, com o uso da criatividade e das técnicas de bordado, produtos artesanais em diversos materiais, tendo como referência a cultura local, a origem e a estrutura dos pontos e a história do bordado.

- Formar profissionais em bordado à mão;
- Executar bordado com linha e agulha;
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Bordar por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras

Publico alvo: Usuários(a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em geral.

Atenderá prioritariamente:

- I- Usuária da Secretaria de Desenvolvimento Social;
- II- Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, agricultores, donas de casa;
- III- beneficiários titulares e dependentes dos Programas Federais de transferência de renda entre outros que atendem a critérios específicos no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
- IV- Pessoas com deficiência;
- V- povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
- VI- adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

Proposta do Curso

Curso de Bardado a Mão

- VII_ públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem a Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga horaria: 480 h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Preço: R\$ 25.330,00

Conteúdo Programático

- PREPARAÇÃO PARA PINTURA
- APLICANDO COLA PERMANENTE
- FIXANDO O TECIDO SOBRE A MADEIRA
- TRANSFERINDO O RISCO
- LIMPANDO OS PINCÉIS
- TIRANDO MANCHAS DE TINTA DO TECIDO
- RECUPERANDO UMA PINTURA
- DILUINDO AS TINTAS
- FUNDO E PISO
- ESFUMAÇANDO-FUNDO E PISO
- EXECUÇÃO E SUGESTÃO DE CORES
- FUNDO-PANTANO
- PISO-pinte o piso com verde pinheiro, escureça com verde pântano
- FOLHAS
- SOMBRAS E LUZ
- NUVENS E ARVORES
- TRANFERÊNCIAS
- METAIS

Proposta do Curso

Curso de Bardado a Mão

- CESTAS
- ROSTOS
- OLHOS
- CABELOS
- PELOS
- PENAS
- ELEFANTINHO NA FRALDA
- FUNDO DO MAR
- ONDAS E CACHOEIRAS
- FRUTAS

Meteorologia

- Aulas práticas confeccionando para si, seus próprios mostruários;
- Aula pratica copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos como ex barras bordadas para panos de pratos e outros.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também linhas, agulhas e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstração interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas de forma critica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso
Curso de Bordado a Mão

CERTIFICADO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado de Artesão Bordado a mão.

Verônica Gonçalves da Silva
Instrutora: Verônica Gonçalves da Silva

CPF: 053.309.834-36

Proposta do Curso

Curso de Bordado a Mão

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: Katiany Domingos Pereira

CPF: 130.482.404-70

Endereço: Av. São Sebastião, 1784, Alagoa Nova-Paraíba

Curso: Curso de Bordado a Mão

Objetivo do curso: Desenvolve, com o uso da criatividade e das técnicas de bordado, produtos artesanais em diversos materiais, tendo como referência a cultura local, a origem e a estrutura dos pontos e a história do bordado.

- Formar profissionais em bordado à mão;
- Executar bordado com linha e agulha;
- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Bordar por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras

Publico alvo: Usuários(a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em geral.

Atenderá prioritariamente:

- I- Usuária da Secretaria de Desenvolvimento Social;
- II-Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, agricultores, donas de casa;
- III-beneficiários titulares e dependentes dos Programas Federais de transferência de renda entre outros que atendem a critérios específicos no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
- IV- Pessoas com deficiência;
- V- povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
- VI- adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;
- VII-públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem a Bolsa Formação;

Proposta do Curso

Curso de Bardado a Mão

Modalidade de oferta: Presencial

Carga horaria: 480 h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Preço: R\$ 27.521,00

Conteúdo Programático

- PREPARAÇÃO PARA PINTURA
- APLICANDO COLA PERMANENTE
- FIXANDO O TECIDO SOBRE A MADEIRA
- TRANSFERINDO O RISCO
- LIMPANDO OS PINCÉIS
- TIRANDO MANCHAS DE TINTA DO TECIDO
- RECUPERANDO UMA PINTURA
- DILUINDO AS TINTAS
- FUNDO E PISO
- ESFUMAÇANDO-FUNDO E PISO
- EXECUÇÃO E SUGESTÃO DE CORES
- FUNDO-PANTANO
- PISO-pinte o piso com verde pinheiro, escureça com verde pântano
- FOLHAS
- SOMBRAS E LUZ
- NUVENS E ARVORES
- TRANFERÊNCIAS
- METAIS
- CESTAS

Proposta do Curso

Curso de Bardado a Mão

- ROSTOS
- OLHOS
- CABELOS
- PELOS
- PENAS
- ELEFANTINHO NA FRALDA
- FUNDO DO MAR
- ONDAS E CACHOEIRAS
- FRUTAS

Meteorologia

- Aulas práticas confeccionando para si, seus próprios mostruários;
- Aula pratica copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos como ex barras bordadas para panos de pratos e outros.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também linhas, agulhas e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstração interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas de forma critica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo
-

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso
Curso de Bordado a Mão

CERTIFICADO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado de Artesão Bordado a mão.

Katiany Domingos Pereira
Instrutora: Katiany Domingos Pereira
CPF: 130.482.404-70

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Pintura em Tecido

Nome Instrutora Maria Aparecida Agostinho de Sousa

CPF: 088.888.604-79

End. Travessa Pedro Tavares Cavalcante de Melo, Alagoá Nova-Paraíba.

Curso: Pintura em Tecido

Objetivo do curso: O artesanato é uma arte que está presente nas casas, ruas e comércios do mundo inteiro. O segmento tem grande popularidade e continua causando interesse de diversos públicos e idades, tanto para o lazer e terapia, quanto para o incremento de renda no orçamento familiar. A pintura em tecido e uma técnica que gera renda.

- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Conseguir Pintar em tecido através de imagens
- Pintor por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

- Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa

III - beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - Pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Valor: 23.890,99

Conteúdo Programático

- PREPARAÇÃO PARA A PINTURA
- APLICANDO COLA PERMANENTE
- FIXANDO O TECIDO SOBRE A MADEIRA
- TRANSFERINDO O RISCO
- LIMPANDO OS PINCÉIS
- TIRANDO MANCHAS DE TINTA DO TECIDO
- RECUPERANDO UMA PINTURA
- DILUINDO AS TINTAS
- Fundo e Piso
- ESFUMAÇANDO - FUNDO E PISO
- EXECUÇÃO E SUGESTÃO DE CORES
- FUNDO –Pântano.
- PISO – Pinte o piso com verde Pinheiro, escureça com verde pântano.
- Folhas
- Sombra e Luz
- Nuvens e Árvores
- Transparências
- Metais
- Cestas
- Rostos
- Olhos
- Cabelos
- Pelos
- Penas
- Elefantinho Na Fralda

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

- Fundo do Mar
- Ondas e Cachoeiras
- Frutas
- Frutas 2
- Flores
- Flores 2
- Legumes
- Tecidos Coloridos
- Barrado Inteligente
- Richilieu

Metodologia

- Aulas práticas confeccionando para si própria mostruários;
- Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também pinceis, tecidos, carbono e todo material necessário para aulas praticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Pintura em tecido.



Nome Instrutora Maria Aparecida Agostinho de Sousa
CPF: 088.888.604-79

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Pintura em Tecido

Nome Instrutora: Maria das Graças Minervino Silva

CPF: 042.047.614-88

End.: Sitio Ourique, Alagoa Nova-Paraíba

Objetivo do curso: O artesanato é uma arte que está presente nas casas, ruas e comércios do mundo inteiro. O segmento tem grande popularidade e continua causando interesse de diversos públicos e idades, tanto para o lazer e terapia, quanto para o incremento de renda no orçamento familiar. A pintura em tecido é uma técnica que gera renda.

- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Conseguir Pintar em tecido através de imagens;
- Pintar por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

✓ **Atenderá prioritariamente:**

I- Beneficiários (as) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social;

II- Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;

III- Beneficiários titulares e dependentes dos Programas Federais de transferência de renda entre outros que atendem a critérios específicos no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV- Pessoas com deficiência;

V- Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI- Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII- Públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem a Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga horaria: 480 h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Preço: R\$ 24.984,54

Conteúdo Programático

- PREPARAÇÃO PARA PINTURA
- APLICANDO COLA PERMANENTE
- FIXANDO O TECIDO SOBRE A MADEIRA
- TRANSFERINDO O RISCO
- LIMPANDO OS PINCÉIS
- TIRANDO MANCHAS DE TINTA DO TECIDO
- RECUPERANDO UMA PINTURA
- DILUINDO AS TINTAS
- FUNDO E PISO
- ESFUMAÇANDO-FUNDO E PISO
- EXECUÇÃO E SUGESTÃO DE CORES
- FUNDO-PANTANO
- PISO-pinte o piso com verde pinheiro, escureça com verde pântano
- FOLHAS
- SOMBRAS E LUZ
- NUVENS E ARVORES
- TRANFERÊNCIAS
- METAIS
- CESTAS
- ROSTOS
- OLHOS
- CABELOS
- PELOS
- PENAS
- ELEFANTINHO NA FRALDA
- FUNDO DO MAR
- ONDAS E CACHOEIRAS
- FRUTAS
- FRUTAS 2

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

- FLORES
- FLORES 2
- LEGUMES
- TECIDOS COLORIDOS
- BARRADO INTELIGENTE
- RICHILIEU

Meteorologia

- Aulas práticas confeccionando a si próprios mostruários;
- Aula pratica copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também pinceis, tecidos, carbono e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstração interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas de forma critica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo

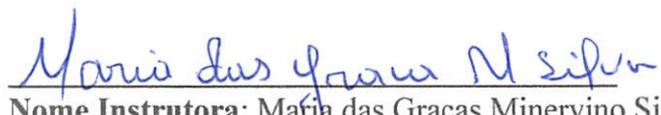
EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso
Curso de Pintura em Tecido

CERTIFICADO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do curso Pintura em Tecido.



Nome Instrutora: Maria das Graças Minervino Silva

CPF: 042.047.614-88

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

DADOS GERAIS DO CURSO: Curso de Pintura em Tecido

Nome Instrutora: Rosilda Rufino dos Santos

CPF: 032.343.444-42

End.: Eunilde Leite, 215, Alagoa Nova-Paraíba

Objetivo do curso: O artesanato é uma arte que está presente nas casas, ruas e comércios do mundo inteiro. O segmento tem grande popularidade e continua causando interesse de diversos públicos e idades, tanto para o lazer e terapia, quanto para o incremento de renda no orçamento familiar. A pintura em tecido é uma técnica que gera renda.

- Aplicar conceitos de negociação e gerenciamento;
- Conseguir Pintar em tecido através de imagens;
- Pintar por meio de reprodução e/ou criação de acordo com a cultura local e regional;
- Despertar atitudes empreendedoras.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

✓ **Atenderá prioritariamente:**

I- Beneficiários (as) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social;

II- Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;

III- Beneficiários titulares e dependentes dos Programas Federais de transferência de renda entre outros que atendem a critérios específicos no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV- Pessoas com deficiência;

V- Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI- Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII- Públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem a Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga horaria: 480 h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 25

Preço: R\$ 26.120,23

Conteúdo Programático

- PREPARAÇÃO PARA PINTURA
- APLICANDO COLA PERMANENTE
- FIXANDO O TECIDO SOBRE A MADEIRA
- TRANSFERINDO O RISCO
- LIMPANDO OS PINCÉIS
- TIRANDO MANCHAS DE TINTA DO TECIDO
- RECUPERANDO UMA PINTURA
- DILUINDO AS TINTAS
- FUNDO E PISO
- ESFUMAÇANDO-FUNDO E PISO
- EXECUÇÃO E SUGESTÃO DE CORES
- FUNDO-PANTANO
- PISO-pinte o piso com verde pinheiro, escureça com verde pântano
- FOLHAS
- SOMBRAS E LUZ
- NUVENS E ARVORES
- TRANFERÊNCIAS
- METAIS
- CESTAS
- ROSTOS
- OLHOS
- CABELOS
- PELOS
- PENAS
- ELEFANTINHO NA FRALDA
- FUNDO DO MAR
- ONDAS E CACHOEIRAS
- FRUTAS
- FRUTAS 2

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

- FLORES
- FLORES 2
- LEGUMES
- TECIDOS COLORIDOS
- BARRADO INTELIGENTE
- RICHILIEU

Meteorologia

- Aulas práticas confeccionando a si próprios mostruários;
- Aula pratica copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também pinceis, tecidos, carbono e todo material necessário para aulas práticas.

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstração interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas de forma critica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso

Curso de Pintura em Tecido

CERTIFICADO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do curso Pintura em Tecido.

Rosilda Rufino dos Santos

Nome Instrutor: Rosilda Rufino dos Santos
CPF: 032.343.444-42

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: Ivanete Francisco da Silva

CPF: 044.091.614-31

End. Sítio Geraldo de Cima, Alagoa Nova - Paraíba.

Curso: Corte e Costura Confeção de roupas

Objetivo do curso: Capacitar os participantes por meio de aulas teóricas e práticas em operações diversas utilizando tecidos planos com vários tipos de máquinas de costura, atuando sob a supervisão de um especialista, seguindo normas legais e procedimentos técnicos de qualidade.

Público alvo: Usuários (a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

• Atenderá prioritariamente:

I - Usuárias da Secretaria de Desenvolvimento Social;

II - trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;

III - beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - pessoas com deficiência;

V - povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 20

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

Valor: 27.126,67

Conteúdo Programático:

INTRODUÇÃO

Apresentação

Introdução

Materiais necessários

Conhecendo tecidos

Conhecendo as linhas

PREPARAÇÃO DO TECIDO

preparando tecido para o corte e fio do tecido

MOLDES

Montando os moldes do curso

CONHEÇA SEUS MATERIAIS

Enchendo a bobina;

Passando a linha na máquina;

Conhecendo as agulhas;

Improvizando suporte para cone grande;

TIRANDO MEDIDAS

Como tirar medidas

Exercícios para treino de costura -

Agenda e Caderno de Medidas da Costureira

ACABAMENTOS

Costura Francesa

Costura Inglesa

Viés

Revel

Casa de Botão

Bainha

Carcela

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

BLUSAS

- Blusa simples sem manga
- Blusa simples sem manga COSTURA

VESTIDOS

- Vestido tradicional manga copinho CORTE
- Vestido tradicional manga copinho COSTURA

SHORTS E CALÇAS

- Short de elástico unissex - CORTE
- Short de elástico unissex COSTURA
- Bermuda com bolso braguilha e zíper CORTE
- Bermuda com bolso braguilha e zíper COSTURA
- Calça de elástico básica CORTE
- Calça de elástico básica COSTURA

SAIAS

- Saia de elástico básica - CORTE
- Saia de elástico básica - COSTURA

CAMISAS E CASACOS

- Camisa masculina gola esporte - CORTE
- Camisa masculina gola esporte - COSTURA PARTE 1

Metodologia

Aulas práticas confeccionando para si própria mostruários;

Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos de vestuário.

Material didático do curso

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, máquinas e todo material necessário para aulas praticas.

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

Avaliação da Aprendizagem

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Corte e Costura.



Nome Instrutora: Ivanete Francisco da Silva

CPF: 044.091.614-31

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: Amanda da Silva

CPF 112.240.354-29

End. Sítio Geraldo de Cima, Alagoa Nova - Paraíba.

Curso: Corte e Costura Confeção de roupas

Objetivo do curso: Capacitar os participantes por meio de aulas teóricas e práticas em operações diversas utilizando tecidos planos com vários tipos de máquinas de costura, atuando sob a supervisão de um especialista, seguindo normas legais e procedimentos técnicos de qualidade.

Público alvo: Beneficiários (a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

✓ Atenderá prioritariamente:

- I – Beneficiários (as) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social ;
- II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;
- III - Beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
- IV - Pessoas com deficiência;
- V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
- VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;
- VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 20

Valor: 28.987,65

Conteúdo Programático:

INTRODUÇÃO

- Apresentação
- Introdução
- Materiais necessários
- Conhecendo tecidos
- Conhecendo as linhas

PREPARAÇÃO DO TECIDO

- Preparando tecido para o corte e fio do tecido

MOLDES

- Montando os moldes do curso

CONHEÇA SEUS MATERIAIS

- Enchendo a bobina
- Passando a linha na máquina
- Conhecendo as agulhas
- Improvisando suporte para cone grande

TIRANDO MEDIDAS

- Como tirar medidas
- Exercícios para treino de costura -
- Agenda e Caderno de Medidas da Costureira

ACABAMENTOS

- Costura Francesa
- Costura Inglesa
- Viés
- Revel -
- Casa de Botão
- Bainha
- Carcela

ALMOFADAS

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

- Almofadas corte
- Almofadas Costura

CONJUNTOS DE COZINHA

- Conjuntos de cozinha corte
- Conjuntos de cozinha Costura

METODOLOGIA

Aulas práticas confeccionando para si própria mostruários;

Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos de vestuário.

MATERIAL DIDÁTICO DO CURSO

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, maquinas e todo material necessário para aulas práticas.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Corte e Costura.



Instrutora: Amanda da Silva

CPF 112.240.354-29

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: VANDERLEIA DE LOURDES SILVA LEITE

CPF : 030.233.574-98

End. R. JOSÉ ANTONIO FRUTUOSO, 108, Alagoa Nova - Paraíba.

Curso: Corte e Costura Confecção de roupas

Objetivo do curso: Capacitar os participantes por meio de aulas teóricas e práticas em operações diversas utilizando tecidos planos com vários tipos de máquinas de costura, atuando sob a supervisão de um especialista, seguindo normas legais e procedimentos técnicos de qualidade.

Público alvo: Beneficiários (a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

✓ Atenderá prioritariamente:

- I – Beneficiários (as) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social ;
- II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;
- III - Beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
- IV - Pessoas com deficiência;
- V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
- VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;
- VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 20

Valor : 31.254,39

Conteúdo Programático:

INTRODUÇÃO

- Apresentação
- Introdução
- Materiais necessários
- Conhecendo tecidos
- Conhecendo as linhas

PREPARAÇÃO DO TECIDO

- Preparando tecido para o corte e fio do tecido

MOLDES

- Montando os moldes do curso

CONHEÇA SEUS MATERIAIS

- Enchendo a bobina
- Passando a linha na máquina
- Conhecendo as agulhas
- Improvisando suporte para cone grande

TIRANDO MEDIDAS

- Como tirar medidas
- Exercícios para treino de costura
- Agenda e Caderno de Medidas da Costureira

ACABAMENTOS

- Costura Francesa
- Costura Inglesa
- Viés
- Revel
- Casa de Botão
- Bainha
- Carcela

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

ALMOFADAS

- Almofadas corte
- Almofadas Costura

CONJUNTOS DE COZINHA

- Conjuntos de cozinha corte
- Conjuntos de cozinha Costura

METODOLOGIA

Aulas práticas confeccionando para si própria mostruários;
Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos de vestuário.

MATERIAL DIDÁTICO DO CURSO

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, maquinas e todo material necessário para aulas práticas.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Corte e Costura.

Vanderleia de Lourdes Silva Leite

Instrutora: VANDERLEIA DE LOURDES SILVA LEITE

CPF : 030.233.574-98

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: Edite Fernandes

CPF 098.545.994-85

End. Sítio Aldeia velha, Alagoa Nova - Paraíba.

Curso: Corte e Costura Confecção de roupas

Objetivo do curso: Capacitar os participantes por meio de aulas teóricas e práticas em operações diversas utilizando tecidos planos com vários tipos de máquinas de costura, atuando sob a supervisão de um especialista, seguindo normas legais e procedimentos técnicos de qualidade.

Público alvo: Beneficiários (a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

✓ Atenderá prioritariamente:

I – Beneficiários (as) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social ;

II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;

III - Beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;

IV - Pessoas com deficiência;

V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;

VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;

VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 20

valor: 25.446,67

Conteúdo Programático:

INTRODUÇÃO

- Apresentação
- Introdução
- Materiais necessários
- Conhecendo tecidos
- Conhecendo as linhas
- Corte e Preparação dos Tecidos
- Montagem do Topo - União das Faixas
- Montagem do Topo - Passadoria e Alfinetagem à Manta
- Montagem do Topo - Quilt da Colcha
- Montagem da Colcha - Topo + Verso

PREPARAÇÃO DO TECIDO

- Preparando tecido para o corte e fio do tecido

MOLDES

- Montando os moldes do curso

CONHEÇA SEUS MATERIAIS

- Enchendo a bobina
- Passando a linha na máquina
- Conhecendo as agulhas
- Improvisando suporte para cone grande

TIRANDO MEDIDAS

- Como tirar medidas
- Exercícios para treino de costura -
- Agenda e Caderno de Medidas da Costureira

ACABAMENTOS

- Costura Francesa
- Costura Inglesa

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

- Viés
- Revel -
- Casa de Botão
- Bainha
- Carcela

ALMOFADAS

- Almofadas corte
- Almofadas Costura

CONJUNTOS DE COZINHA

- Conjuntos de cozinha corte
- Conjuntos de cozinha Costura

METODOLOGIA

Aulas práticas confeccionando apra si própria mostruários;

Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos de vestuário.

MATERIAL DIDÁTICO DO CURSO

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, maquinas e todo material necessário para aulas práticas.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Corte e Costura.



Nome Instrutora: Edite Fernandes
CPF 098.545.994-85

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: Poliana Camilo Quaresma
CPF 089.717.244-20
End. Sitio Aldeia velha, Alagoa Nova - Paraíba.

Curso: Corte e Costura Confecção de roupas

Objetivo do curso: Capacitar os participantes por meio de aulas teóricas e práticas em operações diversas utilizando tecidos planos com vários tipos de máquinas de costura, atuando sob a supervisão de um especialista, seguindo normas legais e procedimentos técnicos de qualidade.

Público alvo: Beneficiários (a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

✓ Atenderá prioritariamente:

- I – Beneficiários (as) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social ;
- II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;
- III - Beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
- IV - Pessoas com deficiência;
- V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
- VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;
- VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 20

Valor : 27.354,13

Conteúdo Programático:

- Apresentação
- Introdução
- Materiais necessários
- Conhecendo tecidos
- Conhecendo as linhas
- Corte e Preparação dos Tecidos
- Montagem do Topo - União das Faixas
- Montagem do Topo - Passadoria e Alfinetagem à Manta
- Montagem do Topo - Quilt da Colcha
- Montagem da Colcha - Topo + Verso

PREPARAÇÃO DO TECIDO

- Preparando tecido para o corte e fio do tecido

MOLDES

- Montando os moldes do curso

CONHEÇA SEUS MATERIAIS

- Enchendo a bobina
- Passando a linha na máquina
- Conhecendo as agulhas
- Improvisando suporte para cone grande

TIRANDO MEDIDAS

- Como tirar medidas
- Exercícios para treino de costura -
- Agenda e Caderno de Medidas da Costureira

ACABAMENTOS

- Costura Francesa
- Costura Inglesa
- Viés
- Revel

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

- Casa de Botão
- Bainha
- Carcela

ALMOFADAS

- Almofadas corte
- Almofadas Costura

CONJUNTOS DE COZINHA

- Conjuntos de cozinha corte
- Conjuntos de cozinha Costura

METODOLOGIA

Aulas práticas confeccionando apra si própria mostruários;
Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos de vestuário.

MATERIAL DIDÁTICO DO CURSO

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, maquinas e todo material necessário para aulas práticas.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;
- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Corte e Costura.



Instrutora: Poliana Camilo Quaresma

CPF 089.717.244-20

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

DADOS GERAIS DO CURSO

Nome Instrutora: Cirlene Ricardo do Nascimento

CPF 106.955.297-65

End. Sitio Aldeia velha, Alagoa Nova - Paraíba.

Curso: Corte e Costura Confecção de roupas

Objetivo do curso: Capacitar os participantes por meio de aulas teóricas e práticas em operações diversas utilizando tecidos planos com vários tipos de máquinas de costura, atuando sob a supervisão de um especialista, seguindo normas legais e procedimentos técnicos de qualidade.

Público alvo: Beneficiários (a) da Secretaria de Desenvolvimento Social e a Comunidade em Geral.

✓ Atenderá prioritariamente:

- I – Beneficiários (as) da Secretaria M. de Desenvolvimento Social ;
- II - Trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, donas de casa;
- III - Beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
- IV - Pessoas com deficiência;
- V - Povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
- VI - Adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;
- VII - públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa Formação;

Modalidade de oferta: Presencial

Carga Horária: 480h

Duração: 06 meses

Periodicidade das aulas: Diárias

Turno das aulas: Tarde

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

Local das aulas: Centro Artesanal Raimundo Asfora

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental I incompleto

Número de vagas por turma: 20

Valor: 29.784,56

Conteúdo Programático:

- Apresentação
- Introdução
- Materiais necessários
- Conhecendo tecidos
- Conhecendo as linhas
- Corte e Preparação dos Tecidos
- Montagem do Topo - União das Faixas
- Montagem do Topo - Passadoria e Alfinetagem à Manta
- Montagem do Topo - Quilt da Colcha
- Montagem da Colcha - Topo + Verso

PREPARAÇÃO DO TECIDO

- Preparando tecido para o corte e fio do tecido

MOLDES

- Montando os moldes do curso

CONHEÇA SEUS MATERIAIS

- Enchendo a bobina
- Passando a linha na máquina
- Conhecendo as agulhas
- Improvisando suporte para cone grande

TIRANDO MEDIDAS

- Como tirar medidas
- Exercícios para treino de costura -
- Agenda e Caderno de Medidas da Costureira

ACABAMENTOS

- Costura Francesa
- Costura Inglesa
- Viés
- Revel

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

- Casa de Botão
- Bainha
- Carcela

ALMOFADAS

- Almofadas corte
- Almofadas Costura

CONJUNTOS DE COZINHA

- Conjuntos de cozinha corte
- Conjuntos de cozinha Costura

METODOLOGIA

Aulas práticas confeccionando apra si própria mostruários;
Aulas práticas copiando de mostruários, revistas e criando novos motivos e confeccionando outros produtos de vestuário.

MATERIAL DIDÁTICO DO CURSO

O material didático a ser utilizado no curso será impresso em forma de apostilas a partir de materiais como também Linhas, agulhas, maquinas e todo material necessário para aulas práticas.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Domínio do conteúdo teórico e das técnicas apresentadas na disciplina;

- Participação nas aulas, demonstrando interesse e iniciativa;
- Assiduidade/pontualidade;
- Participação nas aulas, de forma crítica e reflexiva;
- Criatividade/responsabilidade;
- Zelo pelo material de uso coletivo;

EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E MATERIAIS.

Os equipamentos e materiais necessários para o desenvolvimento do curso serão disponibilizados aos alunos de acordo com a especificação técnica e teórica solicitada pelo docente.

Proposta do Curso

Curso de Corte Costura fabricação de enxovais

CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado do Curso de Corte e Costura.

Cirlene Ricardo do Nascimento

Instrutora: Cirlene Ricardo do Nascimento

CPF 106.955.297-65